

Fach: **Kunst**

Thema: **„Vom Strich zur Figur“**

Inhalte:

Die SchülerInnen und Schüler werden Grafischemittel kennen und nutzen lernen und dabei die Grundlagen der grafischen Gestaltung anwenden und nutzen. Der Einsatz von Farben und ihrer Wirkung auf den Betrachter in Kombination mit dem experimentellen Erproben und Anwenden von verschiedenen Techniken und Materialien soll ein weiterer Bestandteil der Arbeit sein.

Die SchülerInnen und Schüler werden sich kritisch und künstlerisch mit Comics auseinandersetzen und einen eigenen Comic gestalten.

Des Weiteren soll neben einer zweidimensionalen Gestaltungsweise das plastische Arbeiten erprobt und angewendet werden, um eigene Figuren bzw. Skulpturen zu gestalten.

Kompetenzen und Inhalte:

- Gestaltung von Bildwerken mit Bleistift, Fineliner und Kugelschreiber
- Grundlagen der grafischen Gestaltung kennen und anwenden
- Farben und ihre Wirkung kennen und bewusst einsetzen
- Experimentelles Arbeiten mit künstlerischen Mitteln
- Einen eigenen Comic entwerfen und umsetzen
- Präsentieren von Bildwerken
- Plastische Gestaltung mit Ton, Gips und Draht

Voraussetzung für die Teilnahme am Kurs:

Spaß am Zeichnen, Malen, Gestalten, Entwerfen und der Arbeit mit den eigenen Händen.

Leistungsbeurteilung:

Klassenarbeiten (1 pro Halbjahr) / mündliche Mitarbeit / Präsentationen / Abgabe praktischer Arbeiten in Form von Bildwerken oder Figuren.